

Object X: Caravaggio en de alchemist kardinaal Francesco Maria del Monte

Date : 26 September 2022



Wie de villa Aurora koopt in het hart van Rome, koopt kunst maar ook een stuk geschiedenis, zo was vorige week te zien in de eerste aflevering van Object X. De villa herbergt de enige muurschildering van de 17de eeuwse schilder Caravaggio. Het werk werd geschilderd op het plafond van het privé laboratorium van kardinaal Francesco Maria del Monte, de geestelijke die in opdracht van het Vaticaan de villa ontwierp en liet bouwen. De pragmatische kardinaal voorzag daarbij een privé alchemie werkplaats voor zichzelf waar hij op zoek ging naar de formule om goud te maken, terwijl Jupiter, Neptunus en Pluto van de hand van Caravaggio op hem neerkeken. In deze aflevering van Object X laat

[vastgoedspecialist Ignace Meuwissen](#) ons de meest fascinerende geheimen zien van de duurste residentiële villa ter wereld die momenteel op de markt is, goed voor 470 miljoen euro. Meteen begrijpen we ook de band tussen de eigenaar van de villa, de prinselijke familie Boncompagni Ludovisi, en het Vaticaan.

<https://youtu.be/-lbnECHp26A>

Volgende week in Object X: Van kunstschilders in de 17de eeuw nemen we u volgende week in één ruk mee naar levende kunstenaars in de 21ste eeuw en wel in de persoon van Arne Quinze. Die geeft Ignace Meuwissen een exclusieve inkijk in zijn woning in Sint-Martens-Latem.