Familie Bossuyt

Date : 31 maart 2015

Antoon Bossuyt startte in 1943 in Waregem met de productie van verf. In 1964 stierf hij en kwam zijn oudste zoon Jan aan het hoofd van BOSS Paints. Sinds 2005 is de derde generatie aan de macht: zes kleinkinderen van de stichter werken in het bedrijf, van wie vier in de directie. Negentien familieleden zijn aandeelhouder. BOSS Paints is een buitenbeentje in de wereld van verfproducenten.

Het familiebedrijf moet het met zijn 260 werknemers opnemen tegen giganten zoals de multinationals AkzoNobel (Sikkens, Trimetal) en PPG Industries (Sigma Coatings). Dat de kmo erin geslaagd is te overleven tussen al dat zware geschut heeft te maken met de eigenzinnige aanpak van de bedrijfsleiding. ‘We zijn ook al meermaals benaderd door potentiële overnemers, maar de familie staat erop een onafhankelijke koers te varen’, zegt Toon Bossuyt, die de derde generatie vertegenwoordigt, in *Trends*. ‘Dat is overigens de beste garantie om trouw te blijven aan onze bedrijfswaarden. Uiteindelijk ondernemen we niet om een dividend op te strijken, maar om eerlijke producten te maken. Rendement is daarvan het gevolg, zeker niet het primaire doel.’

BOSS Paints is vooral anders dan zijn concurrenten door een doorgedreven verticale integratie. ‘De opkomst van de doe-het-zelfwinkels plaatste ons voor de keuze: ofwel gingen we private labels produceren, ofwel moesten we een eigen distributienetwerk uit de grond stampen. Gelukkig zijn we toen voor de tweede optie gegaan, want anders bestonden we nu niet meer’, meent Bossuyt. BOSS Paints heeft een netwerk van Colorawinkels uitgebouwd: 56 Belgische en een Nederlandse. ‘We huldigen het principe van de gelijkwaardigheid. Elke werknemer is evenwaardig’, benadrukt Bossuyt. ‘Ik herinner me nog de bedrijfspolitiek bij mijn allereerste werkgever, waar de bedienden een gewone stoel kregen en de managers eentje met armleuningen. Bij BOSS Paints weigeren we mee te doen aan het opbod tussen de werknemers.’